

	SIMILITUDES	DIFERENCIAS
Act 1	Trazar segmentos, utilizar el compás para determinar un arco	<p>La medida a tomar con el compás es un valor arbitrario y fijo cuando se utiliza el lápiz y papel</p> <p>En geogebra lo realicé de dos formas diferentes: utilizando dos circunferencias en el primer caso y utilizando la mediatriz y el punto dónde se intersecan la mediatriz y las dos rectas que pasan por los extremos del segmento</p>
Act 2	Para construir un cuadrado es necesario determinar dos puntos y trazar un segmento inicial	<p>En papel trabajaría con perpendiculares y arcos trazados con compás, con geogebra utilicé la herramienta tangente(punto, cónica) ,</p> <p>la diferencia principal que existe al utilizar geogebra es que podemos desplazar los puntos de la figura o la figura completa destacando la condición propuesta, por ej. : lados iguales o ángulos iguales.</p>

CONCLUSIÓN	<p>La construcción de una figura merece prestar especial atención a las propiedades que en la misma deben ser inalterables, es decir</p> <p>al construir un paralelogramo con lados iguales podemos construir un rombo o un cuadrado</p> <p>al construir un paralelogramo con ángulos iguales podemos construir un rectángulo o un cuadrado ya que los ángulos solo pueden tener una amplitud de 90°</p> <p>si quiero construir un cuadrado debo tener en cuenta que las dos condiciones deben cumplirse y debo poder desplazar los puntos sin que cambien las propiedades de la figura</p>
-------------------	---

