

Aprendizaje Basado en el Pensamiento

Reflexión crítica sobre habilidades del pensamiento para el aprendizaje

Learn by thinking style

Critical reflection on thinking skills for learning

Liliana Ramírez-Oliver ^a

Abstract:

In the trajectory of the human being, it has been a constant search and experiment with new forms and techniques in the search for knowledge, however, we rarely pause to analyze the conditions under which this is achieved, to know the ways that each human being in their individuality manages to obtain the long-awaited knowledge is important to achieve effective learning, keeping in mind their past experiences, motivated and fostered their present search, to forge a successful future.

Keywords:

Human, technical, knowledge, learning, effective, future

Resumen:

En la trayectoria del ser humano ha sido una constante buscar y experimentar nuevas formas y técnicas en la búsqueda del conocimiento, sin embargo pocas veces nos pausamos para analizar las condiciones bajo las cuales este se logra, conocer las formas que cada ser humano en su individualidad logra obtener el tan anhelado conocimiento es importante para lograr un aprendizaje efectivo, teniendo presente sus experiencias pasadas, motivado y fomentado su búsqueda presente, para forjar un futuro exitoso.

Palabras Clave:

Humano, técnica, conocimiento, aprendizaje, efectivo, futuro.

Introducción

Este documento pretende destacar la importancia de analizar y entender los tipos de pensamiento, así como reconocer que cada persona en su individualidad destaca de acuerdo a las características del mismo, motivo por el cual es de suma importancia distinguir cada uno de ellos a manera de desarrollar al alumnado de una forma correcta, pero sobre todo efectiva.

Todos tenemos formas de aprendizaje distintos, los cuales tendrá que ver con nuestro contexto y entorno, considero que influyen de forma importante el núcleo social, como lo son las amistades y la familia, siendo esta última la que de acuerdo a lo observado busca de forma insistente resultados positivos por parte del estudiante, sin previamente conocer y analizar cada uno de los estilos de pensamiento que sin duda impactan fuertemente en los resultados de los involucrados.

Desarrollo

A lo largo de la historia grandes personajes se han cuestionado acerca de los diversos estilos de pensamiento destacando cada uno por su cuenta la importancia en sus reflexiones.

Cada uno de los seres humanos tenemos diversas formas de obtener aprendizaje a partir del estilo de pensamiento, para (Maita Guédez, 2018) el estilo de pensamiento se refiere a una capacidad o aptitud y no a una habilidad, cada individuo nace en igualdad de capacidad, lo que hará que sus resultados futuros se muestren mayormente positivos, será el desarrollo de las habilidades con las que cuenta y la búsqueda de nuevas para avanzar progresivamente.

^a Autor de Correspondencia, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, <https://orcid.org/0000-0003-3129-7145>,

Email: liliana_ramirezol@uaeh.edu.mx

Rescato lo que a mi parecer será un factor importante en desarrollo de pensamiento, el cual tiene que ver con la creatividad, (Rodríguez Estrada, 1997) puede ser sinónimo de plenitud o de felicidad, es la sustancia misma de la cultura y el progreso, en este sentido el entorno en el que he tenido la oportunidad de desenvolverme, muestra sin duda las limitantes del desarrollo de la creatividad, la cual tiene como consecuencia que los estilos de pensamiento como el convergente y el divergente (Rodríguez Estrada, 1997, págs. 55-57) no se desarrollen apropiadamente, no es que no se tengan, es más bien que no se han creado las condiciones y los espacios para que en este caso niños, jóvenes e incluso adultos desarrollen su máximo potencial.

Como se muestra en el grafico siguiente, (Rodríguez Estrada, 1997, págs. 55-57), el pensamiento convergente “evoca ideas y trata de encadenarlas, para llegar a un punto ya existente y definido”.

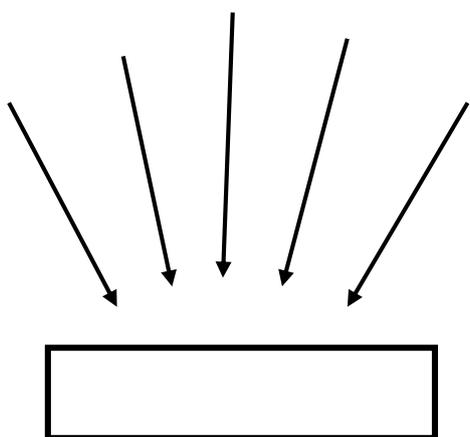


Fig. 1 Pensamiento Convergente

El pensamiento divergente (Rodríguez Estrada, 1997, págs. 55-57), actúa como un explotador que va a la aventura

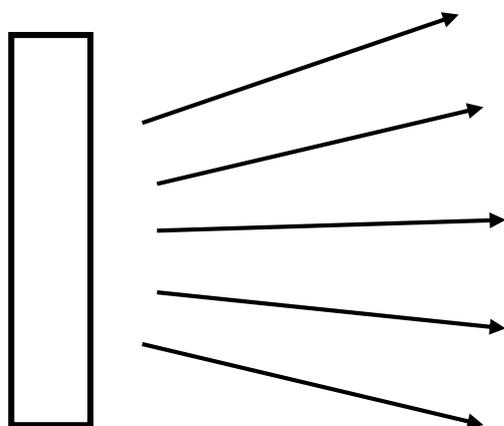


Fig. 2 Pensamiento Divergente

En este sentido el pensamiento convergente tiene mayor relación con las formas de aprendizaje en el entorno escolar, mientras que el divergente en la creatividad del proceso, no podrían existir uno separado del otro, se conjugan para obtener resultados al momento, sin embargo, se siguen desarrollando con el paso del tiempo ya que la búsqueda de nuevos conocimientos y la mejora de los procedimientos para la obtención de información es una constante en la sociedad marcada a lo largo de la historia de la misma.

Conclusión

Conocer estilos de pensamiento nos permite tener mayor claridad respecto a las formas de aprendizaje que todos tenemos pero que desarrollamos de forma distinta, dependerá de muchos factores: internos como la educación en casa, las relaciones familiares, etc. Y externos como el entorno, los amigos, la escuela, la misma sociedad, los diversos sucesos que no tocan vivir y aprender de ellos, etc.

Debemos estar atentos como figuras públicas al frente de una comunidad estudiantil, respecto a la forma en que motivamos o limitamos la búsqueda de aprendizaje, debemos ser empáticos sin apoyar la zona de confort que las nuevas generaciones están desarrollando fuertemente, debemos ser exigentes en la búsqueda de mejores ciudadanos que no se conformen con lo que la web les ofrece, sino que busquen ir más allá en aras de un mejor desarrollo no solo personal, sino de su núcleo de convivencia en general.

Referencias

- [1] De Bono, E. (1986). El pensamiento lateral: Manual de la creatividad. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- [2] Maita Guédez, M. d. (2018). Estilos de Pensamiento y Enfoques Epistemológicos. Revista Científica, 383.
- [3] Rodríguez Estrada, M. (1997). Manual de la Creatividad: Los procesos psíquicos y el desarrollo. México: Trillaas.